

「作伙學」(111年03月18日)中190位學生作品，多位教授綜合回饋與建議如下(復華中學註冊組長提供之綜合座談所記錄)

編號	摘 紀
1	課程成果，提醒學生不要誤放到多元表現。若真要呈現給教授審閱，建議可放在「其他有利審查資料」。
2	<b>不要黑壓壓的整頁文字</b> ，要 <b>適切使用「子標題」</b> 分段呈現，最好有圖片呈現；圖片旁要有說明(圖文並茂易吸引教授審閱及加分)。
3	若學生作品是需要有出處的，請注意 <b>著作權</b> 。
4	文字要有排版及段落，以利教授審閱。
5	教授再次強調，不要以多取勝，不是軍備競賽，要有個人特質與獨特地方。
6	參加任何活動，有深刻印象、有滿滿收穫…， <b>要用圖片或或文字呈現出來，不然教授說無法體會學生說的「深刻印象、有滿滿收穫…」這些是什麼??</b>
7	請用心書寫「多元表現綜整心得」、「學習歷程自述(反思、就讀動機、未來學習計畫、生涯規劃)」，再提請各位同學： <b>切記要有多利用「子標題」有脈絡式的呈現</b> ；要能扣準自己所傳的那3項課程學習成果、那10項多元表現，這樣教授就會藉由學生的「多元表現綜整心得」、「學習歷程自述」回去看那那3項課程學習成果 <b>(要有百字敘述喔)</b> 、那10項多元表現；如此教授才能知道此學生的特質，而決定該生適不適合就讀該校系。
8	若報告是分組小組報告內，一定要說明自己在小組的擔任職務及在小組內呈現與成長了什麼。
9	要如實呈現自己所學、所遇到的困難，以及自己如何突破困境，過程中又如何自我提升與成長。
10	所呈現的內容 <b>要具體書寫</b> ，不要只是寫「印象很深刻…」， <b>要具體</b> 寫出怎麼印象深刻…
11	大學端會就學生所呈現的資料，去判斷是否符合自己大學端/科大端所想錄取的學生特質。
12	「課程學習成果」內容和學生在該成果內的「所學、所得、所思」，此兩項應該要並重，切勿「課程學習成果」寫一堆，而「所學、所得、所思」只有一小部分，那就很可惜了。
13	大學端在第2階段會同時可以知道「學測成績」和「在校各學期各科目成績」，所以校排名、班排名、類排名不是最重要的，學生該著墨在個人特色上。
14	提醒學生不要閉門造車，應明白每個校系的簡章內標註的所需要的項目，並如實呈現自己的能力、特色。
15	學生要做到：作品要有辦法讓委員 <b>快速知道</b> 學生那些個人特質；另外，要注意：不可能只做一份備審資料應付6個校系；切勿要投到A校的資料，卻不小心誤傳到B校。
16	反思內容不要泛論(泛論意旨：不用參加活動也知道的心得)，還是再提醒學生要一定具體書：所學、所獲、所思及所得。
17	<b>「百字敘述」一定要用心書寫，因為那是教授了解學生作品的重要指引。</b>
18	學生應該要事先詳細了解要去的大學或科大的需求，提出有利自己有利且具體資料。