	樹人家商		承辦處室	招生中,	招生中心	
STAGE ON !						
藝術群						
30 人						
114年7月1日至114年7月1日共1日						
樹人家商 舞蹈教室						
1.引導 2.互動	式教學 式學習	,	認識與魔驗			
日期節次	時間	單元名稱	單	-元內容	教師	
1	08:30 - 09:00	藝術職群概論	1-1 藝術職群科目介紹 1-2 藝術職群未來升學進路介紹 1-3 藝術相關產業介紹 1-4 敬業合作之職業道德		彭佳欣	
2	09:10 - 10:00	影片賞析	認識街舞文化		彭佳欣	
3	10:10 – 11:00	肢體開發與應用實作	1-1 認識身體肌肉與動能概念實作 1-2 開發肢體動作創意遊戲練習 1-3 肢體動作與音樂的結合練習 暖身與拉筋-認識自己身體		彭佳欣	
4	11:10 – 12:00	基礎舞步訓練	肢體記憶訓練 彭佳		彭佳欣	
5	13:10 – 14:00	基礎排舞訓練			彭佳欣	
6	14:10 – 15:00	舞蹈小品實作呈現			彭佳欣	
7	15:10 – 15:40	影片賞析	影片解析與總結		彭佳欣	
	1.引導 2.互動 3.多元 1 2 3 4 5 6	相中輕鬆學習的方式 1.引導式教學 2.互動式學習 3.多元化呈現 日期 時間 2 09:10 - 10:00 3 10:10 - 11:00 4 11:10 - 12:00 5 13:10 - 14:00 6 14:10 - 15:00	STAGE 藝術 30 114 年 7 月 1 日 至 114 樹人家商 樹人家商 精由輕鬆學習的方式,培養孩童對街舞之 1.引導式教學 2.互動式學習 3.多元化呈現 日期 時間 單元名稱	STAGE ON! 藝術群 30人 114年7月1日至114年7月1 樹人家商舞蹈教室 藉由輕鬆學習的方式,培養孩童對街舞之認識與體驗 1.引導式教學 2.互動式學習 3.多元化呈現 日期 單元名稱 1 08:30-09:00 藝術職群概論 1-1 藝術職群 1-2 藝術職群 1-2 藝術職群 1-3 藝術相關 1-4 敬業合作 2 2 09:10-10:00 影片賞析 認識街舞文化 3 10:10-11:00 肢體開發與應用實作 1-1 認識身體別 1-2 開發胺體質 1-3 股體動作與 暖身與拉筋-認 1-3 股體動作與 1-2 開發於體質 1-3 股體動作與 1-2 開發於經費 1-3 股體動作與 1-3 股體分析 1-3 股體的作與 1-4 以第分與拉筋-認 1-4 以第分與	STAGE ON! 藝術群 30 人 114 年 7 月 1 日 至 114 年 7 月 1 日 共 1 日 樹人家商 舞蹈教室 藉由輕鬆學習的方式,培養孩童對街舞之認識與體驗 1.引導式教學 2.互動式學習 3.多元化呈現	